

## Dati commerciali e di listino

Super a cinque valvole soprammobile a tre gamme d'onda (medie, corte e cortissime) a corrente alternata. Sei circuiti accordati di cui 4 a media frequenza. Condensatore variabile antimicrofonico, altoparlante a magnete permanente. Gruppo di AF con commutazione a tamburo. (Codice UBES) e (Codice UBEM). Rispettivamente per il 53/16 e per il 53/17.

## Schema

Supereterodina a cinque valvole di tipo americano con convertitrice speciale 6SA7; amplificatrice di MF tipo 6K7; rivelatrice, CAV, amplificatrice di BF tipo 6Q7; finale di potenza 6V6; alimentatrice 6X5 GT, impiegata con un trasformatore di alimentazione completo. Altoparlante autoeccitato, a magnete permanente. Nel mod. 53/17 è stato aggiunto il regolatore di tono.

## Gamme d'onda

Tre sui seguenti valori:

Onde medie	da 175 a 580 m.
» corte	» 28 ÷ 53,5 »
» cortissime	» 15 ÷ 28,5 »

## Circuiti accordati

In AF 3 × 2 e in MF 4.

## Media frequenza

Due trasformatori con quattro circuiti accordati su 467 kHz.

## Selettività

40 dB ± 10 kHz.

## Regolazione del tono

Inclusa solo nel modello « 53/17 ».

## Radiofonografo

Presca « fono » con una posizione nel commutatore d'onda.

## Altoparlanti

Magnetodinamico di 165 mm di cono; Potenza di uscita 3 W. Per il mod. 53/17 cono da 220 mm.

## Valvole (tipi e zoccoli)

Del tipo americano serie octal.

6SA7GT	6K7G	6Q7G	6V6G	6X5GT
1	2	3	4	5
6SA7GT	6K7G	6Q7G	6V6G	6X5GT
(8-AD)	(7-R)	(7-V)	(7-AC)	(6-S)

## Lampade della scala

Una per il 53/16 e due per il 53/17.

## Tensioni di alimentazione

A corrente alternata su frequenze da 42 a 60 Hz adattabile nei seguenti valori medi:  
110 - 125 - 140 - 160 - 220

## Consumo totale primario

40 W.

## Mobile

In legno di bellissima esecuzione con impiallacciatura di noce e di maple. Riquadri metallici per la scala e l'altoparlante. Dimensioni 430 × 240 × 215 mm. (Peso 6.2 kg). Per il mod. « 53/17 » il mobile è diverso e più grande: dimensioni 520 × 290 × 215 mm. (Peso 6,5 kg).

## Costruttore

UNDA-RADIO S. A., via Mentana, 20 - Como.

## Note di servizio

(36-62) La differenza tra i modelli « Tri-onda 53/16 » e « 63/17 » che sono costruiti sullo stesso circuito, sta nel mobile (più grande per il secondo). Il « 53/17 » ha un altoparlante di maggior potenza e comporta l'aggiunta del regolatore di tono, e di una seconda lampadina di illuminazione della scala.



DUCATI

PER RIPARAZIONE E RICAMBI  
USATE ESCLUSIVAMENTE PRODOTTI

# UNDA RADIO

Modd. Tri-Unda 53/16 - 53/17

